

Udstillingen i Korsør Kulturhus i januar er netop hængt op den slutter 18. februar 2025 -

Vi mødes til

Fernisering lørdag den 25. januar kl. 13-15, hvor vi sammen ser på malerier, som nok kan give oplevelser, når man ved lidt om kunstneren og hendes baggrund:

Edith Beck (1928-2024) – Er måske kendt af flere i byen. Hun levede og boede i de fleste år på Lützensvej 14 i Korsør. Hun var i mange år bibliotekar i Københavnsområdet og fra 1962 på deltid til 1982, så hun kunne få mere tid til at male. Hun gik på efterløn og måtte ikke male i en periode frem til pensionen. Inspirationen fandt hun med udsigt til Storebælt. Edith Beck skriver selv: "Det stadigt skiftende lys, blæsten, vandet og træerne betyder meget for mit formsprog. Mest mulig tid gennem 20 somre tilbragt i Jotunheimen med akvarel og tegnesager har også sat sig varige spor.

Jeg har haft glæde af at følge Hildegard Isensteins undervisning et par vintre. Desuden har jeg tegnet på Statens Croquis Skole nogle år. Olie på lærred er mit foretrukne materiale, men jeg har lavet en del linotryk ind imellem."

Edit Beck har i Korsør udstillet fra starten på Helms Udstillingerne i Bomhuset, Medborgerhuset samt på skoler, biblioteker og fagforeninger såvel i Korsør som i København.

Udstillingens titel: Trommerne fra Trend skriver hun, er en hilsen lærerne på forskellige kurser i Storskoven ved Trend i Himmerland, hvor E.B. tilbragte tre somre i tipi omkring 1997 med bl.a. en samisk shaman og trommeregse og bygning af egen tromme. Det gav hende energi til igen at begynde at male.

E.B. skriver: "Under en trommeregse går deltagerne i klar og vågen tilstand, men ført af trommens rytme, ind i en anden virkelighed. Jungs fælles ubevidste. Vi går ind i et landskab og møder forskellige dyr eller mennesker, alt efter hvem vi er og hvor vi står. Efter samisk tradition skal vi krydse floden af alt udgydt blod Den røde plet i mange af mine billeder markerer flodens udspring eller dens udløb – At mennesker, dyr og landskaber dukker op og forsvinder i mine billeder, er en følge af den valgte malemåde, men også et udtryk for alt livs foranderlighed.

Isskruninger på Storebælt, kuling i Svartdalen, solnedgang fra Fanerokhytten eller en tipi i Trend på vej til næste drømmeregse.

Hvad der aldrig helt kan tæmmes, eller forstås, har altid fascineret mig. God tur videre!"

Bestyrelsen har valgt at vise et lille udpluk på 26 stk. af de mange malerier, som E.B. har efterladt ved sin død, hvoraf kunstforeningen har plukket knap 100 stk.

Værker – de fleste i serien Trommerne fra Trend.

1. Trommeregse, 2001 (60x70) R
2. Opbrud, 2006 R
3. Trommeregse, 2000
4. September, 2006 (70x80)
5. Next stop, 2011
6. Det ordner vi, 2011
7. Trommeregse, 2004
8. Alarm, 2007
9. Istid, 2005
10. Frihedens fugle 4, 2006 R
11. Trommeregse, 2016 (50x60)
12. Lav sol, 2012
13. Frihedens fugle, 2016
14. Vintermorgen, 2007 (40x50)
15. Morgen i maj, 2016
16. Frihedens fugle, 2006 (50x60)
17. Tågen letter, 2013
18. Torden i syd, 2013
19. Frihedens fugle 1, 2015 (70x80)
20. Tidlig morgen, 2009
21. Maj 1945
22. Trommeregse, 2008 (50x60)
23. Frihedens fugle, 2010
24. Frihedens fugle 2008
25. Svartdalen, 1972 (70x60)
26. Hjemme i Raudalen, 1975

Medlemmer kan ønske sig et billede og måske få det efter udstillingen – meddeles til formanden.

Udstillingen er åben ma.-to. Kl. 10-19; fr. kl. 10-14; lø.-sø. kl. 9.30-16 – Der er fri entré



Nr. 10

Se mere information om kunstneren i udstillingsbogen på bordet for enden af trappe

Medlemsgaven 2024 (sæson 24-25)

Kan afhentes, når kontingent er betalt. F.eks. efter ferniseringen lørdag.

Det er såvel *personlige medlemmer som børn og skoleklasser* der kan vælge mellem **7 forskellige kunstneres** signerede grafiske værker - så længe lager haves.



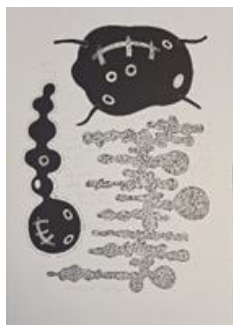
Trykflade 30x21 cm
Finn Heiberg (f. 1957)
Linoleumstryk (20 stk.)



Trykflade 37,5x27 cm
Viggo Rivad (1922-2016)
Foto (10 stk.)



Trykflade 21,5x30 cm
Berta Moltke (f.1938)
Litografi (10 stk.)



Trykflade 27x40 cm
Poul Agger (f. 1936)
Heliotryk (20 stk.)



Trykflade 34x241 cm
Edel Bærskog (1920-2015)
Offset (20 stk.)



Trykflade 17x29,4 cm
Sonia Brandes (f.1946)
Papirklip (psaligraphi) (20 stk.)



Trykflade 28,5x32,5 cm
Eva Clausen (f. 1928-)
Linoleumstryk (10 stk.)

Oplysninger om de enkelte kunstnere kan bl.a. ses på Kunstindeks Danmark (kid) - www.kulturarv.dk/kid/

Værkerne kan ses i ramme ved afhentning i "Kunstkælderen" indgang **k** fra Halsskov Tværvvej.

Virksomhedsmedlemmer/sponsorer får gaven bragt i ramme (80x65 cm) og med passepartout lige til at hænge op.



Månedens tilbud også i februar!

Mange forskellige *Ugler* fra Gerda Østergaard og *Keramiske objekter* fra Asger Kristensen 300 kr./stk.

NB: Uafhængte præmier:

Vi har stadig 2 stk. uafhængte præmier fra:
Lodtrækning blandt indbetalinger indtil 15. okt.
om 2 x 1 stk. lærarbejde enten et keramisk objekt eller en ugle. De heldige vælger selv! – De 2 vindere er:
Pierre Deshasda (nr. 55) og *Jan Booker* (nr. 115)
– Lav nærmere aftale.

Tænk du på at anskaffe kunst til en væg?

- Så kontakt bestyrelsen, måske kan det blive til en udstilling af en god kunstner i vores regi i kulturhuset?

Bedste hilsner på vegne af bestyrelsen Finn Mikkelsen

P.S. Måske kender du en virksomhed? - som kan have glæde af medlemsgaven enten som sponsor eller som personligt medlem.