

John Würtz

Jane Morten

11 KUNSTNERE FRA  
VESTSJÆLLAND

KONGEGGAARDENS

Kivsten Ernst

SOMMER

Jesper Neergaard

UDSTILLING

Viggo Lynge Larsen XII

Søren Hansen

2. - 27. JULI

2008

Nelly Gaskin

Jens Kantsø

Ole Sylvest Jacobsen

Fernisering i Konge-  
gaarden, Korsør  
onsdag 2. juli kl. 19

Åbning af udstillingen  
ved Borgmester Lis  
Tribler, Slagelse.  
Kunstnerne vil være  
tilstede.

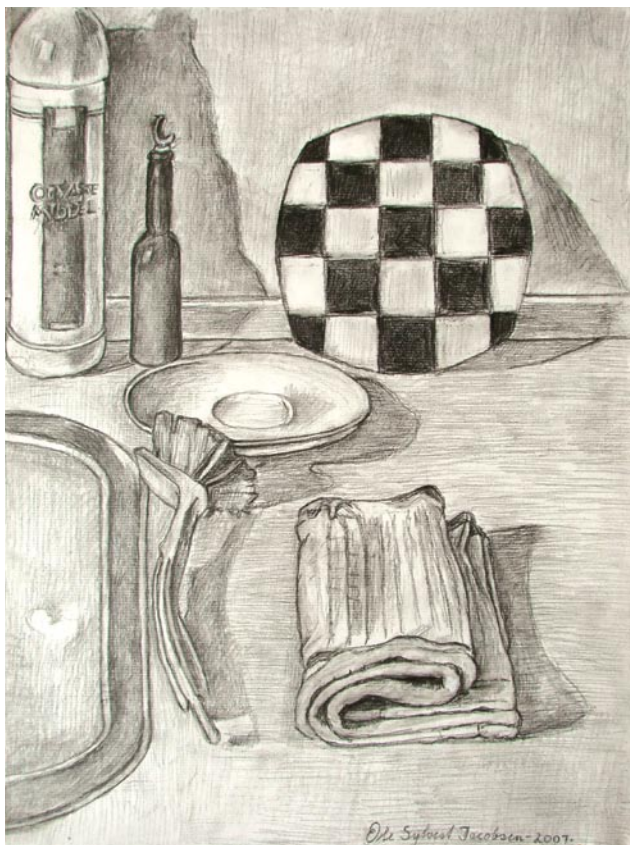
Anni Rose

Fri entré,  
Åbent dagligt 11-16,  
Onsdag 11-20

Susanne Thea



Korsør Kunstforening  
udstillingen støttes af Slagelse Kommune Kulturregion Midt og Vestsj.



Født 1936. Uddannet på Det Kgl. Danske Kunstakademi 1967-73.

### Udstillinger bl.a

- Charlottenborgs Forårsudstilling, 1974
- Gæst på Den Frie, 1975
- Separatudstilling i Clausens Kunsthandel, 1976
- Fuglsanghus, Hørsholm – med Regan Jensen, 2002
- Separatudstilling i Kongegaarden, Korsør, 2004
- Masnedøfortet, 2006

### Medlemsskaber og legater

Tidligere medlem af Chromisterne, Violet Sol, Zebra og Skælskørgruppen. Fra 1993 medlem af Corner.

Legater bl.a. Ebba Celinder, H.C. Kofoed, Ole Haslund, Fl. Bergsøe, Akademiet, Statens Kunstfond, Irgens Bergs Legat og Henry Herups.

Har bl.a. solgt til Ny Carlsbergfondet, Statens Kunstfond, Kobberstiksamlingen.

# Viggo Lunde Larsen

Gl. Skovvej 126, 4420 Regstrup, tlf: 5918 3718, e-mail: viggolyngel@hotmail.com



Autodidakt. Medlem af Billedkunstneres Forbund.

Udfører maleri i flere teknikker, skulptur grafik og assemblage.

## **Udstillinger**

- Charlottenborgs Forårsudstilling
- Kunstneres Efterårsudstilling
- Påskeudstillingen siden 1973
- Kunstneres Sommerudstilling, 1975
- Masnedøfortet, 1998
- Lerchenborg, 1999



Den danske billedkunstner John Würtz arbejder med maleriet som maleri. Det er fordybelsen, udviklingen og afsøgningen af billedfladen med utallige overmalinger, der skaber maleriernes helt unikke struktur. En stadig nedbrydende og opbyggende maleproces indgiver beskueren fornemmelse af rum og komposition i stadig bevægelse. Inspirationen er eroderede mure, spejlinger i vand, lyset over for mørket, melankoli over for begejstring.

John Würtz er autodidakt kunstner og har gennem årene udstillet på gallerier i de fleste europæiske lande samt flere gange deltaget i

Kunstnernes Efterårsudstilling på den Frie, København. Ligeledes har han været indbudt til at deltage i udstillinger på museer i såvel Monaco som Sverige. Har med stor succes foretaget flere omfattende udsmykningsopgaver og modtog i 2001 Gulvprisen for design og farvesætning af et større gulvareal på en institution i Ikast.

Med en palet af lysende farver i en stofflig, næsten jordagtig fremtoning virker billederne meget intense og insisterende. Det er improviserende stemningsbilleder, som ikke lader sig forstå og forklare fuldstændigt. Maleriet forestiller ikke noget, det ER noget.



Efter endt uddannelse på det Kgl. Danske Kunstakademi 1980-86 debuterede Jane Morten i 1985 på Forårsudstillingen, Charlottenborg og har siden udstillet på utallige danske såvel som udenlandske gallerier.

Jane Morten har sagt om sit maleri, at det handler om omskiftelighed og forgængelighed, et memento om tilværelsens flygtighed, og se-kundets glød:

»Mine billeder skal ikke forstås verbalt. Jeg vil videregive en sanselig, smuk og bevæget oplevelse, som gør at man føler livet nærværende.«

»Min inspiration er ikke at genskabe et eksisterende landskab, men at se et abstrakt formsprog i naturen og derfra improvisere mig frem til et indvendigt, mentalt landskab.«



# Nelly Gaskin

Halsebyvej 105, 4220 Korsør, tlf: 5838 1002, e-mail: nellygaskin@mail.dk  
www.nellygaskin.dk



født i 1964. Uddannet keramikker fra Kolding Kunsthåndværkerskole i 1983-87.

Nelly Gaskin laver såvel brugskeramik som skulpturelle værker på sin helt egen måde med en vinkel, som kan være underfundig og give stof til eftertanke.

Nelly Gaskin har udstillet mange steder i landet alene eller sammen med andre bl.a. Borreby galleri, Damhuset i Lyngby samt

i Tyskland bl.a. Westfalisches Industri-museum og Förderkreis Keramik i Hamburg. I kunstforeningen er hun med i Kongegaardens Sommerudstilling siden 2005 og et af hendes værker, et næsehorn, er gengivet på plakaten for aktiviteterne i Kongegaarden for 2007. Nelly Gaskin var blandt udstillerne i Keramikmarkedet, som var i Korsør i 2002 og 2002

# Kirsten Ernst

Stenstrupvej 16, 4180 Sorø, tlf: 5784 9303, e-mail: kirstenernst@mail.dk

www.kirstenernst.dk



Keramiker. Medlem af Dansk Billedhugger-samfund og BKF.

## **Hovedværker og udmærkelser**

- Vandkunst Sorø Kommune
- Vandkunst Hvalsø Rådhus.
- Billedhugger Peder Bentsen-Pedersen og hustrus æreslegat.
- Årets kunstner i Tårnby Kommune.
- Vundet udsmykningskonkurrencer hos Nesa, Hellerup og Vangede.
- Solgt til Ny Carlsbergfondet.
- Astrid Holms mindelegat.
- Rejselegater fra bl.a. Kulturministeriet.



Billedkunstner. Medlem af Kunstnersamfundet. Debuterede på Kunstnernes Efterårsudstilling, Den Frie udstillingsbygning, København. Udnevnt til Årets Kunstner i Slagelse, 2004.

### Repræsenteret i samlinger i

Danmark, Norge, Sverige, Tyskland, U.S.A., Canada, Japan, Belgien, Australien, Schweiz.

### Har bla. solgt til

- Statens Museum for Kunst (Kobberstiksamlingen)
- London Contemporary Art
- Ny Carlsbergfondet
- Kulturministeriet

- Trafikministeriet
- International Corporate Art, Oslo
- Kunstfonde og private samlinger

### Pressen skriver

»Jens Kantsø, - klasisk og moderne på samme tid. En af vore fornemste abstrakte kunstnere«  
*Ole Lindboe i biografien om Jens Kantsø.*

»Måske ligger Kantøs hemmelighed i, at han gennem årene har akkumuleret en kærlig forståelse for farven, til han er nået til, at have det samme forhold til den, som tidligere tiders japanske og kinesiske mestre havde til linien.«

*Årbogen DANSK KUNST, jph*





Uddannet grafiker og illustratør fra Danmarks Designskole, Kbh. 1970 og modeltegning og grafik fra Det Svenske Akademi, Bohuslän 1996 og 1997.

Arbejder på papir, træ og lærred, ekspresionistisk og nogen gange superrealistisk.

### Medlemsskaber

Tegneforbundet, Danske tegnere, [www.foreningen-tegnerne.dk](http://www.foreningen-tegnerne.dk), DBF, Danske Billedkunstneres Fagforening, [www.Artnet.dk](http://www.Artnet.dk). Nordiska Akvarellselskapet, [www.Art-money.org](http://www.Art-money.org), Grafisk Værksted Næstved, Kunstnergruppen Linier og Spor.

### Udstillinger

- Charlottenborgs Forårsudstilling, 1992
- Mini Print Biennale, Adagi, Barcelona, Spanien 1994
- Nordiska Akvarellsalong, Kristianssand, Skien og Tønsberg, Norge, 1996
- Salon International de l'aquarelle, Uckange, France, 1997
- Trigastelle 2001

- Mikkeli's 5 Illustrations Trienalli 1999, St. Mikkel, Finland
- Galleri Nybro, årlig siden 1991
- Palæfløjen, Palæet, Roskilde, 1994, 1995, 2000
- Kongegaarden, Korsør, 2001
- Nature morte, Den Fri, Kbh. 2001 Gjethuset, Frederiksværk 2002
- Køge galleriet 2002
- Kulturel Samråd, Vordingborg, 2003
- Skovhuset 2004
- Knabstrup Kulturfabrik 2004, 2006
- Æglageret 2005, 2006
- Fåborg Kunstmuseum, 2006
- Birkerød Præstegård, 2006, Nyk. Sj.
- Pakhuset, 2006
- Filosofgangen, Odense, 2006
- Næstved Kunstforening, Rønnebæksholm 2007.

### Kunstpogaver

Udsmykning KAB. Medlemsgaver Korsør Kunstforening.

# Søren Hansen

Grønnemose Alle 41, 2400 København NV, tlf: 3956 4892

Sommer: Klarskovvej, 4230 Skælskør, tlf: 5127 9479



Som søn af den navnkundige professor Dan Sterup Hansen er Søren Hansen nærmest født ind i grafikken.

Søren Hansen arbejder i sin grafik med det moderne menneskes splittede virkelighed i en travl hverdag. Hans figurer optræder skabelonagtigt i rammer, som mest er hentet i storbyens kaotiske (u)orden. De er oftest løsrevet fra de fysiske omstændigheder og kan ses som skygger eller konturer.

Søren Hansen rækker teknisk over alle grafiske udtryksformer og har bl.a. arbejdet med glas som billedflade.

Tidligere medlem af Koloristerne. Solgt til Statens Museum for Kunst, Statens Kunstfond,

Ny Carlsbergfondet, Kobberstiksamlingen, Udenrigsministeriet. Modtaget Kunstakademiet's guldmedalje.

## Arbejder

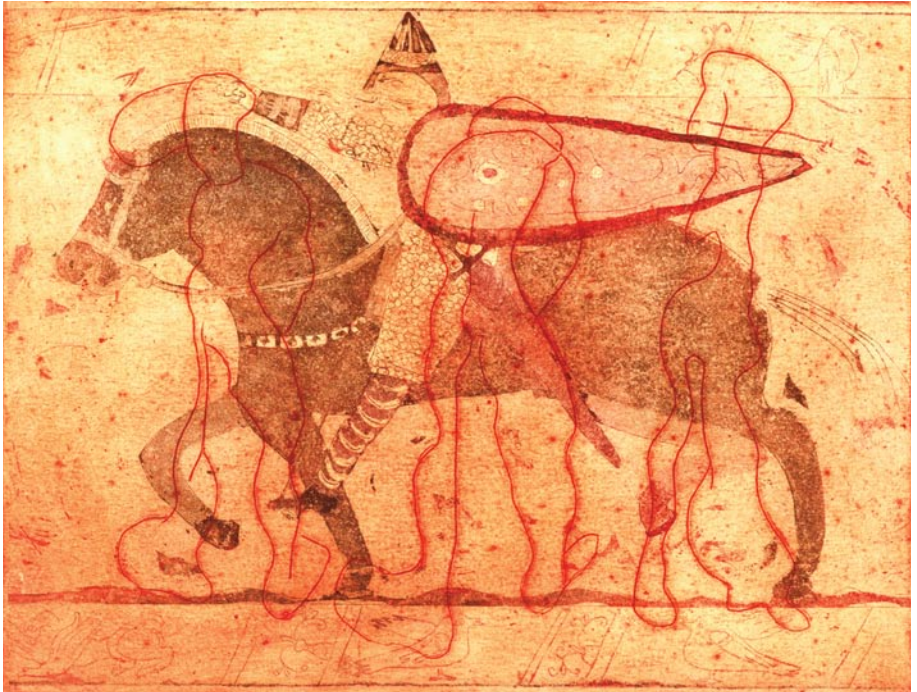
Udsmykning på Vordingborg Statsseminarium, Carl Bro Gruppens Hus i Glostrup, IC 3 tog, glasudsmykning af facade med ur på DSB station i Herning, 750 m glasstøjskærm, Ballerup. 30 m<sup>2</sup> vægmaleri, Unilever Cambridge Centre, 2001. Udført medlemsgaven 1997, serigrafi på glas.



**Terpsikore  
– Dansens Muse**

Skalamodel af monumental  
skulptur til Teatro Bolshoi,  
i Joinville, Santa Catarina,  
Brasilien, 2008

Billedhugger. Repræsenteret med både mindre og monumentale værker i offentlige og private samlinger i 35 lande i og udenfor Europa  
Talrige separate udstillinger i Europa, Israel, Libanon, USA, Japan, Kina og Brasilien  
Monografi: Stig Krabbe Barfoed, Jesper Neergaard Skulpturer, Borgen, 2002 (450 fotos)  
Biografi: Hans-Jørgen Høinæs, Jesper Neergaard, Court Gallery, 1995 (150 fotos)  
Har udgivet en del skønlitterære værker på forlagene Gyldendal, Hernov og Etna



Susanne Thea født 1954. Uddannet i Australien, og i Danmark.

Teknikker kobbertryk, olie- og akrylmaleri, installationskunst, bronze, videokunst.

### **Priser**

Dagbladets kunstpris 2005

### **Arbejdslegater, rejselegater og støtte**

Danish Immigrant Museum, Elkhorn USA. Danish –American Centre, USA. National Print Museum of Ireland, Dublin. Gæsteatelier Hollufgård.

### **Repræsenteret**

Danmark, England, Italien, Australien, Minneapolis, USA, Canada, Dublin, Irland.

### **Medlem af**

- Fyns Grafiske Værksted,
- Grafiske Værksted/ Næstved
- Kunstnersammenslutningen In Vitro.
- Danske Billedkunstneres Fagforening
- Copy-Dan
- Hollufgård BilledKunstnerVærkstederne

